

事業名 **映画鑑賞会**

趣 旨 東西の名作を上映し、映画鑑賞・美術館に親しむ機会とする。

実施主体 新潟県立近代美術館

参加対象 一般

参加者数 ①17 ②10 ③58 ④34 ⑤38 ⑥実施予定 合計157

回 数 6回 日 数 6日 時 間 計約12時間

場 所 新潟県立近代美術館講堂

内 容

回	期日・時間	テーマ	講師等
1	5月12日10時～ 14時～	マーサ・グラハムの生涯	
	内容・方法	人間の内的世界を舞踏言語で表現することで舞踏の歴史を変えたモダンダンスの母マーサ・グラハムの生涯を記録したアートドキュメンタリーの上映会	
2	6月16日10時～ 14時～	ピエール・クロソウスキー –イマージュの作家	
	内容・方法	翻訳家・神学者・研究者・小説家・画家である知性とエロティシズムの怪物クロソウスキーの、様々な映像の下に隠された姿を探る作品の上映会	
3	7月28日10時～ 14時～	舞踏会の手帳	
	内容・方法	未亡人となった主人公が社交界にデビューしたときの手帳を見つけ踊りのパートナーを訪ねる旅に出る物語の上映会	
4	11月3日10時～ 14時～	重要無形文化財（工芸技術）記録映画	
	内容・方法	企画展に関連した鍛金・友禅・萩焼・茶の湯釜・竹工芸・螺鈿の工芸技術に関する重要無形文化財の記録映画6本の上映会	
5	1月12日14時～	重要無形文化財（工芸技術）記録映画	
	内容・方法	企画展に関連し蒔絵の工芸技術の重要無形文化財の記録映画3本の上映会	
6	3月15日10時～ 14時～	近松物語	
	内容・方法	近松門左衛門原作の「大経師昔暦」を脚色した溝口健二の名作である偶然から生まれた真実の愛を描いた物語の上映会	

成 果 ・ 上映されることの比較的少ない作品もあり、関心のある方には貴重な上映の機会となった。大型スクリーンでの上映や上映回数も1日2回とするなどしたこともあり、おおむね好評を博した。

課 題 ・ 上映方針は異なるが、近隣地区に大型映画館も開場し、催しとしての精彩さにも限界がある。予算縮減の方向もあり、来年度は上映機会を減ぜざるを得ないが、稀少性のあるものでより質の高い作品を上映し、効果的広報を行っていく必要がある。

問合せ先 新潟県立近代美術館学芸課 電話0258-28-4112